

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

Fancy a trip to the Emerald Isle? Learning English through Irish culture.

Curs Monogràfic – Nivell Avançat EOI Amposta 2018/19

Els materials utilitzats corresponen a la nova ordenació dels ensenyaments i s'adapten als continguts establerts en el nou currículum.

Aquest curs pretén desenvolupar la capacitat d'expressió i comprensió de l'anglès de l'alumne a partir d'un focus d'interès, en aquest cas la cultura i civilització irlandesa. L'objectiu principal es que l'alumne aprofundeixi i amplii els seus coneixements en llengua anglesa a partir d'un viatge pel món de la cultura irlandesa. A més a més, pretén que l'alumne es doni compte de la importància de la cultura i història d'un país en el desenvolupament d'una llengua. Per tant el curs utilitza un enfocament no solament comunicatiu com indica el Marc Comú de Referència Europeu sinó que també remarca la importància de la competència sociocultural i lingüística i com aquestes s'entrellacen en l'aprenentatge d'una llengua.

Objectius generals

El curs té com a objectiu millorar el domini de la llengua anglesa a través d'un passeig pel món de la cultura i història Irlandesa.

Comprensió oral i expressió oral

- Comprendre a parlants de la llengua objecte d'estudi, amb diferents accents i registres a partir de materials originals (programes locals irlandesos, documentals, pel·lícules i cançons populars).
- Participar en qualsevol conversa de caràcter general i exposar els seus punts de vista a partir de materials originals (programes locals irlandesos, documentals, pel·lícules i cançons populars).
- Exposar una breu presentació oralment sobre algun aspecte sociocultural o històric treballat a la classe.

Comprensió i expressió escrita

- Comprendre adequadament la informació continguda en anuncis públics, fulletons turístics, diaris i revistes irlandeses.
- Comprendre segments de cartes reals adreçades a familiars escrites durant el període de la "potato famine" (1845) per a reflexionar oralment sobre aquest període històric significatiu de la història d'Irlanda.

- Produir textos escrits sobre un tema tractat a la classe per a l'elaboració d'una breu presentació sobre algun dels continguts històrics o culturals treballats durant el curs.

Continguts Funcionals

- Distinció i expressió de matisos d'opinió i de sentiments envers diferents aspectes socioculturals.
- Sinterització del contingut d'un document tot establint relacions entre el document i altres coneixements previs.
- Formulació d'opinions i idees.
- Explicació de textos de caire cultural i històric tot argumentant-ne les principals idees.
- Exposició d'una presentació a partir de materials utilitzats a classe i de recerca d'informació prèviament proposada.
- Reflexió envers la cultura, història i folklore Irlandès.
- Reflexió envers la geografia de la illa d'Irlanda i com aquesta forma part de la cultura i ideologia d'un país així com de la seva llengua.

Continguts lingüístics

- Extracció de les idees principals d'un text
- Elaboració d'una breu presentació a partir de recerca d'informació previa i de coneixements adquirits durant el curs.
- Lògica del discurs
- Conectors i articuladors del discurs
- Argumentació: comparar, refutar i reflexionar sobre aspectes socioculturals
- Cartes
- Aspectes fonètics: accent i entonació.

Continguts socioculturals

- Un passeig històric I : Irlanda Medieval i St. Patrick.
- Un passeig històric II: Irlanda Contemporània.
- Un passeig històric III: Irlanda del Nord i 'The Troubles'.
- Una mirada a la cultura de 'pub' i el folklore Irlandès a través de la seva música tradicional, llegendes i proverbis populars.
- El paisatge Irlandès: Perquè Irlanda es coneguda com 'The Emerald Isle'?
- Costums, tradicions i cuina Irlandesa.

Continguts lèxics

- Adquisició de vocabulari i frases fetes: pinzellades de 'Hiberno-English'.
- Variacions de registre més habituals en llengua anglesa, principalment les formes més utilitzades a Irlanda.
- Ampliació de vocabulari en llengua anglesa mitjançant textos escrits i orals originats al país objecte d'estudi.

MONTHLY PROGRAMME “Fancy a trip to the Emerald Isle? Learning English through Irish Culture” (25h in class + 5h online) Fridays 16:30h - 19:00h

11 th January	18 th January	25 th January	1 st February	8 th February
INTRODUCTION	A HISTORY TOUR II:	A HISTORY TOUR	A HISTORY TOUR	A HISTORY TOUR
A HISTORY TOUR	<i>Contemporary Ireland</i>	II:Contemporary Ireland	II:Contemporary Ireland	III:Northern Ireland
I:Medieval Ireland				
<ul style="list-style-type: none"> ○ The Ogham stones ○ The Celts 	<ul style="list-style-type: none"> ○ The Potato Famine 	<ul style="list-style-type: none"> ○The Age of the Revolution <ul style="list-style-type: none"> - Easter Rising - Becoming a Republic - Michael Collins 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gender Roles in Ireland <ul style="list-style-type: none"> - The Valera Era - The Magdalene Laundries 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘The Troubles’ ○ Street art
15 th February	22 nd February	8 th March	15 th March	22 nd March
POPULAR CULTURE I:	POPULAR CULTURE II:	POPULAR CULTURE III:	ST. PATRICK’S DAY CELEBRATION!!	THE EMERALD ISLE GRAND CHALLENGE!!
<ul style="list-style-type: none"> ○ Irish traditions ○ Cuisine 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Irish ‘pub’ culture and its folklore at a glance. ○ Irish music and dances (Riverdance) ○ Popular legends 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Irish literature ○ Irish cinema 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stepping into Patrick’s life: Myths and facts 	Wrapping up

